

Note explicative

Mr et Mme Libault ont un petit jardin de ville, il souhaite le faire aménager et végétaliser par notre entreprise. Pour les végétaux, ils souhaitent une ambiance naturelle et apprécient tout particulièrement les plantes vivaces de couleurs jaune, demandant peu d'entretien. Par ailleurs, afin de s'isoler du voisinage, ils aimeraient également des plantes plus hautes sur le pourtour du jardin.

La propriété des clients se situe en Maine et Loire, sur un sol profond et drainé, au pH neutre et bien pourvu en éléments nutritifs. Le climat angevin est donc semi-océanique. Les murs enduits d'un crépi de couleur beige clair contrastent avec la toiture en ardoise. La toiture contraste elle aussi avec les fenêtres encadrées de briques rouges. Un cercle de 5m de diamètre en brique rouge a été réalisé au sol ainsi qu'une petite allée pour délimiter le jardin. L'intérieur du cercle est en gravillons beige.

Afin de proposer une composition adaptée au contexte, il conviendra de considérer les données écologiques du site, puis les aspects techniques et esthétiques du projet.

Au niveau écologique, les végétaux choisis sont adaptés au sol profond, drainé et bien pourvu en éléments nutritifs et ayant un pH neutre. Le secteur du Maine et Loire bénéficie d'un climat océanique. Localement il se caractérise par de faibles précipitations, réparties assez régulièrement toute l'année. La moyenne des températures est de 12 degrés. La chaleur estivale assez élevée. Les végétaux choisis sont résistants au climat local, d'ailleurs peu contraignant. Le Catalpa et le Syringa vulgaris sont particulièrement adaptés aux données écologiques du jardin, en effet ce sont deux végétaux assez rustiques.

Au niveau technique, cet aménagement comporte des végétaux d'entretien réduit (comme l'Acer palmatum ou bien le Magnolia). Certains demanderont cependant un entretien minimal (vivaces en automne). La haie en arrière du banc nécessitera, elle, une taille assez régulière pour garder sa faible épaisseur. La taille des arbustes à fleurs s'effectuera toujours après la floraison (je cite le Lilas qui sera taillé en juillet). Par ailleurs, l'aménagement est réalisé sur trois strates de hauteurs différentes : des arbres de taille modeste (*Catalpa bignonioides* 'Nana'), des arbustes de taille importante (*Magnolia Xbrooklynensis*), des arbustes de taille modestes (*Acer palmatum*). Les végétaux sur le pourtour du jardin sont grimpants et grimperont donc sur des claustrats de bois préalablement installés. Ces végétaux permettront de cacher la vue et de s'isoler des vents dominants.

Sur le plan esthétique, j'ai voulu créer dans le cercle central, un tapis de vivaces jaunes or (*Alyssum saxatile*), sur lequel des vivaces de couleur bleu/violet s'érigent à des hauteurs allant de 0.5 à 0.8m (*Allium christophii*, *Agapanthus africanus*, *Iris sibirica*) ainsi que 6 *Taxus baccata* pour rappeler les formes sphériques sur tige des alliums et des agapanthes. Sur l'extérieur du cercle, on retrouve des espèces assez rustiques comme le Syringa et le Genista. À leur pied, un coussin de vivace bleu/violet avec des Géranium et des Campanule. Sur les côtés du banc, j'ai souhaité insérer des plantes assez hautes pour créer un petit espace confiné (*Delphinium elatum*) ainsi que des carex pour un effet un peu plus aérien.

Sous le Catalpa un tapis de cornus rampant blanc éveille ce coin de jardin. A l'entrée du cercle, pour casser l'allée, j'ai implanté un daphné mezereum, il permettra d'embaumer ce petit jardin de ville dans la fraîcheur des matins de printemps. Autrement la plupart des végétaux choisis ont un port libre rappelant la silhouette des arbustes dans les paysages naturels. La nature se caractérise par des associations de végétaux caducs, persistants, et marcescents présentant ainsi un intérêt ornemental tout au long de l'année. La plus grande partie des floraisons du centre du cercle s'effectuera entre la fin du printemps et l'été, période il me semble, ou ce petit jardin de ville sera le plus convoité. Les couleurs resteront harmonieuses pour rester dans le thème 'jardin au naturel', en effet j'ai principalement utilisé deux couleurs complémentaires, le jaune et le violet.

Le choix de la palette végétale a donc été réalisé en fonction de cet aménagement précis, du thème à respecter, des ambiances et des associations végétale locale.

GRIPON Louise

BTS AP